第1講：導論

系列：箴言

講員：文惠

1. 箴言的定義

箴言在希伯來文中是“管理”的意思；在中文的解釋中，箴言是指勸諫、勉勵的言語。聖經把箴言歸納成為正典，表示神對人類的顧念和勸勉。

2. 箴言的寫作目的

箴言的寫作目的記載在全書的序言中（箴1:1-7）。是要“使人曉得智慧和訓誨”。

2.1. 聖經提到的智慧和我們一般所講的智慧是不同的，箴言所強調的智慧是希伯來人生活的一種標準，而這種智慧是從神而來的，是建造在“敬畏耶和華”的根基上的。經文中也直接地提過。（箴9:10）

2.2. 知識並不是指“人的知識”，而是“神的知識”，所以經文中的知識和智慧是同一件事，表示認識神的知識是我們人生真正的智慧。（箴1:7）

3. 箴言的作者

箴言的作者都不是先知，也不是祭司，除了所羅門是君王外，其他的都是當時的智慧人。

箴言的作者至少有四位：

3.1. 第一位作者是所羅門：

箴言至少有三處地方提過這是所羅門的箴言（箴1:1，10:1，25:1）（參王上4:32）

3.2. 第二位作者是智慧人（箴22:17，24:23）。

有人說仍舊是所羅門，但是大部分解經家都不同意這個說法，因為從箴22:17開始，一直到箴24章，文字的風格和所羅門其他的箴言是略有不同的。所羅門的箴言比較簡短精煉，並且是用對比的方式來寫的，每一句箴言都從正反兩方面加以說明。但是箴22:17至箴24章的智慧人的箴言，在風格上卻沒有那麼精簡，經常是由三、四個句子組成的，很少出現對比式的箴言。這裡提到的“智慧人”可能不只一個人，而是來自一群人。（參王上4:30-31）

3.3. 第三位作者是雅基的兒子亞古珥（箴30:1）有人猜測亞古珥有可能是所羅門的另一個名字，因為猶太法典記載所羅門共有6個名字，其中一個名字就叫做亞古珥。不過，只要留意箴30的寫作風格，就敢肯定這並不是所羅門的一貫風格，所以這篇箴言有可能也是一些智慧人寫的，只不過記錄了他的名字而已。

3.4. 第四位作者是利慕伊勒王（箴31:1）

他也是一個神秘人，聖經並沒有提供足夠的資料，但是有學者發現，利慕伊勒所寫的箴31，用了一些亞蘭文的拼法，顯示他帶有非以色列人的背景。

4. 箴言的編寫日期

箴言既然是一本編輯而成的書，當然很難確定它的編寫日期。但是，如果認定所羅門是箴言的主要作者的話，箴1-22章可能在主前的一千年，即以色列聯合王國時期已經開始流傳了。那個年代國泰平安，社會繁榮，很適合文學作品的發展。

箴25-31章，經文告訴我們，這是猶大王希西家的人編輯成冊的。顯示了編輯的時間應該是在主前的715年至686年之間。這段時間是希西家王領導下的屬靈復興時期，希西家王將所羅門流傳在民間的箴言收集起來，再加上亞古珥、利慕伊勒王以及其他智慧人的言語，彙集成為現在我們看到的一本箴言書。

5. 箴言的特點

箴言有三個特點：

5.1. 注重個人生活：

箴言的所有教訓都是針對個別的人來說的，每一句話都不用“以色列啊”這個第三身的稱呼，而是直接用“我”和“你”，突出了它的教導物件就是每一個讀箴言的人。

5.2. 注意因果關係：

箴言的每一句話，幾乎都是勸導讀者要作一個公義正直的人，同時也強調人的一言一行，會影響自己的命運。如箴2:21-22。

5.3. 注重實踐：

要敬畏神。敬畏神是成功的秘訣，是智慧的開端，整卷箴言都是圍繞著敬畏神的主題而展開的。