第1講：導論

系列：路加福音

講員：文惠

路加福音曾被譽為世界上最美麗的書，因為在這卷福音書裡，作者以優美無比、生動活潑的文筆，向世人道出神子耶穌基督如何既是完全的神，也是完全的人，祂來到世界為的就是拯救失喪的人，打破人與人、人與神之間的藩籬，宣告耶穌基督就是全人類都需要的救世主！

路加福音的作者應該就是路加，雖然路加的名字從未在書中出現，但不少明顯的證據都指明作者就是路加。路加福音和使徒行傳可說是姐妹作，兩書的文字和結構都顯示出於同一位作者的手筆，而且都是寫給同一位讀者──提阿非羅。徒1:1說：“提阿非羅阿，我已經作了前書，論到耶穌開頭所行所教訓的。”，若再看路1:1“提阿非羅大人阿”，就知道這兩卷書都是同一位作者。而作者在使徒行傳中數度使用“我們”這個代名詞（徒16:10-17，20:5-15，21:1-18，27:1-28:16），表明當這些經文所描述的事情發生時，作者是和保羅在一起的，在考慮所有可能的人選之後，保羅所親愛的醫生（西4:14）及同工（門24節）路加，成為這兩卷書作者的最佳人選。而早期的基督教文獻資料，例如主後180年左右的教父愛任紐在他的著作中，也一致肯定路加就是這卷福音書的作者。

路加是聖經作者中唯一的外邦人，是個醫生，受過良好的希臘文化教育，根據學者考證他是敘利亞省安提阿教會的信徒，從保羅第二次宣教旅程開始，到保羅第一次在羅馬坐監，他都陪伴在保羅身旁，是保羅忠心的同工和朋友。

受信人提阿非羅這名字有愛神的人或神的朋友之意，路加稱他為大人，可見他不是一般泛泛之輩，因為在使徒行傳裡路加曾三次用大人來稱呼羅馬官員（徒23:26，24:3，26:25），所以這位提阿非羅大人是一位羅馬官員，或至少是個相當有地位和財富的人，他可能是路加的出版贊助人，負責監督路加著作的謄寫和發行的工作，這在當時把著作獻給出版者是常見的事。當然，提阿非羅並不僅僅是本書的出版者，這本福音書的信息其實是為了幫助他個人的學習而寫的（1:4），雖然本書最初是為提阿非羅而寫但同時也是為了教導那些日後有機會閱讀這書卷的讀者，像你和我。

路加大概是在羅馬寫這卷書的，從書裡詳細的注明巴勒斯坦地名的細節來看，它似乎是寫給對該地不熟悉的讀者看的。而寫作的時間就有兩種看法，一種是主後59-63年之間，另一種是主後70-80年。比較多人接受第一種看法，因為路加所寫的後書也就是使徒行傳，所記載的事只到主後63年，至於保羅和耶穌的弟弟雅各在60年代殉難等教會大事，以及主後70年的耶路撒冷被毀都沒有提及，所以比使徒行傳寫得更早的路加福音應該早於主後63年。

路加所寫的路加福音，所用的希臘文非常優美，詞匯豐富，從其中可看出路加對當時的地理和文化背景的認識十分敏銳，如同路1:3所說：“這些事我既從起頭都詳細考察了，就定意要按著次序寫給你。”路加並沒有親自跟隨過耶穌，但他卻是根據那些跟隨過耶穌的傳道人所說的，多方的考證歷史細節，因此他的記載非常可靠。

在選材方面也可以看出路加的仔細，他所寫的耶穌的家譜上溯到人類始祖亞當，也只有他記錄了耶穌的先鋒施洗約翰的出生，和四首千古傳頌的詩歌，就是馬利亞的尊主頌、撒迦利亞的我祖頌、天使在曠野的唱的榮耀歸主頌及西面頌，這些記載都豐富了我們對耶穌生平的認識。

路加福音也記載了不少獨有的基督的教訓和事蹟，例如財主和拉撒路、浪子回家、好撒瑪利亞人的比喻以及基督的童年，耶穌在以馬仵斯路上向門徒顯現。還有一些別的福音書沒有提到，只有在這卷書出現的人物，好像撒迦利亞、以利沙伯、西面、亞拿、撒該和革流巴。

由於符纇福音就是馬太、馬可、路加這三卷福音書，記載了耶穌生平中許多同樣的事蹟，看的人自然會想到這些記載應該是相同的，但其實不然！我們會發現這三卷福音書所記載的同一件事卻常有一些出入，這是因為不同福音書的作者有不同的重點強調不同的信息。而路加福音的特殊主題包括：

1. 福音的普世性—承認外邦人和猶太人都在神的計劃中有份。

2. 強調禱告—特別是提到耶穌往往在重要的事件之前都會禱告。

3. 宣告福音或“好消息”的時特有的喜樂。

4. 特別關注婦女的角色。

5. 特別關懷窮人（耶穌的跟隨者當中也有富人，但祂似乎與窮人特別親近）。

6. 關心罪人（耶穌是那些深陷在罪惡當中的人的朋友）。

7. 強調家庭的關係（耶穌的活動包括男、女和孩子在內，並且場合多半在家中）。

8. 重複使用“人子”的稱呼（如19:10）。

9. 強調聖靈。

整卷路加福音可分為七大段落：

1:1-4是序言。

1:5-2:52是施洗約翰和耶穌的出生和童年。

3:1-4:13是耶穌對使命的準備。

4:14-9:50是耶穌在加利利的傳道事工。

9:51-19:27是耶穌往耶路撒冷的旅程。

19:28-21:38是耶穌在耶路撒冷的工作。

22:1-24:53是耶穌的受難與復活。

有聖經學者說路加福音是專為外邦人所寫的福音書，因為受信人提阿非羅和作者路加都是外邦人，所以這卷福音非常詳細的記載救主耶穌的生平和有關祂的事蹟及教訓，使所有讀這卷書的外邦人都能明白耶穌基督是普世的救主，不僅僅是猶太人的主，路19:10正說出了這卷書的主題：“人子來，為要尋找拯救失喪的人。”而這也是路加福音這卷書的鑰節。