第9講：看看別人，想想自己（結8章）

系列：以西結書

講員：張得仁

前言：這裡提到那些沒有被擄留在耶路撒冷的人之心態──他們以為只有那被擄的人是得罪神的。只有他們才是神的選民,因他們現正居住在聖地之內。神就只會住在聖殿之內。雖然經歷過一次城破，百姓被擄。但他們沒有反省到自己與神的關係，他們只將一切責任推在被擄的人身上。這樣他們就照樣過外表敬拜,而內心腐化的生活。

自8-11章，先知的經歷是整體的，無法分開，是他在被擄之地被接至耶路撒冷，看見當地的罪孽。他提出四大罪狀，向他們宣佈耶和華的審判。

8章記述四宗罪孽，在11:1起是第五宗。在宣佈審判的信息中，更描述耶和華榮耀逐漸地離去，耶路撒冷及聖殿的被毀是必然的事。

應用：我們是否有類似的心態呢?是否以為“一次得救，永遠得救”，所以不斷在罪中享受，而沒有真心悔改呢？抑或是以往一些特別的屬靈經驗，以至你以為自己以到高峰不必努力呢？抑或你誤以為與神的關係不必努力保持、自然會好的呢？又或者你以為熱心事奉就等於愛神，不必每天親近主？又抑或你以為擁有很多屬靈知識，所以自己已經“很屬靈”，不必努力。靠方法、知識、已往經歷，不靠神？

1. 從不即興回答的以西結（8:1）

距第一個異象一年又兩個月（1:2）

為何不去找耶利米？

眾長老？尚想歸正的領袖！

有人（O. R. Fischer “Unity in the Book” Unpublished dissertation, Boston University.）以為先知那時在耶路撒冷，所以長老們前來。也有人認為先知在吉甲，而長老們因參加節期而來。先知有表像的行動，引起他們注意。這些長老是猶大的，不是14:1與21:1所提的以色列長老，可從8:11作為解釋的理由。猶大的長老是出現在以西結的家中，以色列的長老卻在耶路撒冷聖殿出現的。

結8:1六年六月初五日，我坐在家中；猶大的眾長老坐在我面前。在那裡主耶和華的靈〔原文是手〕降在我身上。

唐佑之──這次長老來，是否來尋求先知的異象？也許他們向先知報告以色列背道的實況，可能他們仍忠信於耶和華，所以為背道的情形甚為擔憂，知道民族的前途十分危險，盼望先知有更具體與激烈的行動，力挽頹勢，使人民可以回轉。

2. 以西結奇特的屬靈經驗。耶和華的靈（或手）降在他身上，在3:12、14、22，又在37:1。在8:1起及40:1起，先知是被送到遠處，似乎不是徒步從巴比倫到耶路撒冷。先知有時被舉起，在天地之間，被接到另一方（參閱3:12、14，3:23，37:1等）。在第8章有客觀的事實，耶路撒冷城的居民都可以看見。

先知的頭髮被抓起來提升他，必使他十分痛楚。

其嚴重性也隨之增加，從城的外門至聖所的內裡。這裡的聖殿是被擄前的殿，是貼近所羅門的王宮（結43:7起），聖殿建地較高（40:26），有圍牆（王上7:12）。

“偶像的座位”是在哪裡？用什麼方式？有人以為是在牆上挖有空隙，成為壁龕，將偶活置於活間。這是根據考古學的發現。

神會與祂的百姓同在，直到祂被他們拒絕的。

3. “最後一刻”（8:4）

3.1. “第4節誰知”（和合本：看哪，在這裡）。

3.2. 它的字根是一個要求對方注意的感歎詞。

3.3 強調“此時此刻”宣告存在的字。

3.4. 結8:4：誰知，在那裡有以色列神的榮耀，形狀與我在平原所見的一樣。參：舊約神學辭典，華神，249-250頁。

4. 逼神的同在離開！（8:6）

失去神同在的因素：結8:1-18主的靈將以西結帶到耶路撒冷，見那裡有惹動主怒偶像的座位。神對他說：“人子啊，以色列家所行的，就是在此行這大可憎的事，使我遠離我的聖所，你看見了嗎？你還要看見另有大可憎的事。”NIV聖經譯本將這“大可憎的事，使我遠離我的聖所”翻譯為“And he said to me, ‘Son of man, do you see what they are doing-the utterly detestable things the house of Israel is doing here, things that will drive me far from my sanctuary? But you will see things that are even more detestable.’”（結8:6），也就是說，“那一些可憎偶活逼使我遠離我的聖殿。”──逼神的同在離開！

5. 基督徒對上帝沒有隱私權（8:12）

結8:12他對我說：“人子啊，以色列家的長老暗中在各人畫活屋裡所行的，你看見了嗎？他們常說：“耶和華看不見我們；耶和華已經離棄這地。”

“耶和華看不見我們”現代中文──結8:12上帝對我說：“必朽的人哪，你看見以色列的長老在偷偷地做些什麼嗎？他們在充滿了偶活的房間裡禮拜。他們藉口說：“上主看不見我們；他丟棄了這地方。”

自甘墮落以為神離開了不會看見？！

男神為搭模斯（結8:14）。每年第四月（夏天），搭模斯死去，下到陰間，將雨水的雲取走。到秋天他要復活，雨季就開始了，那時就有甚為熱鬧的敬拜。婦女們為搭模斯哭泣，表明搭模斯已經死亡，所以有這禮儀，等候復活再有縱情的狂歡。搭模斯為蔬菜的神明，在夏日乾旱中，菜蔬雕枯，表明他己死亡，要用哭泣喚醒他，使他可以復蘇。哭泣大概不是大聲號咷，這是一種求雨的禮儀。搭模斯也可稱為巴力，又是巴比倫的馬都克，以及埃及或活他的神明。──婦女們求神明，以搭模斯取代耶和華，可說最嚴重的罪，因為迷信求雨的敬拜是徒然的。

長老中特別提出沙番家。沙番曾向約西亞王讀出律法書（王下22:8-10）。沙番的兒子也站在那裡，與他們一同敬拜。

6. 身在聖殿卻背向耶和華（8:16）

結8:16他又領我到耶和華殿的內院。誰知，在耶和華的殿門口、廊子和祭壇中間，約有二十五個人背向耶和華的殿，面向東方拜日頭。

16節“廊子和祭壇中間”：是祭司們向神禱告的地點（參珥2:17），被認為是極神聖的地方；但在這裡人們卻背著祭壇向太陽伏拜，所以此舉稱為最可憎的事。現在發生的罪在內院，是在廊子與祭壇中間，這廊子是聖殿的本身（40:48起）。祭壇是最主要的，為獻燔祭所用。照王下16:10起及珥2:17是悔罪的地點。

“二十五個人”：二十五人是可能指二十四班次的祭司，他們原為輪值經理獻祭的事。另外一個是大祭司。他們面向東方，表明他們背向聖所，俯伏拜日出。

在禱告處不尋求神！