**第2講：斯1:1-22**

系列：以斯帖記

講員：張得仁

一、前言：身居波斯的猶太人危在旦夕（1:1-5:14）之一：波斯生活的危機（1:1-22這一整段也是作者刻意的佈局）。  
1. 王是危險人物（伴君如伴虎的印象）1:1-8。  
2. 大膽的王后竟敢抗命（間接看出亞哈隨魯王的形象）1:9-12。  
3. 抗命的下場1:13-22：一開始的佈局是“兩性之爭的結果是女性失敗！”那麼將來的以斯帖抗命也應該會失敗，但為何沒有失敗呢？這是作者要刺激讀者去思想的，我也認為：“以斯帖記雖看不到神的名字卻處處看到神的影子”。

二、神學信息與生活應用：  
1. 今生若比永生長？真正該引以為榮的為何呢？  
1.1. 1:3-8背景分析：  
1.1.1. 亞哈隨魯王設擺筵席的記載符合了一般歷史的記載：亞哈隨魯王於公元前483年舉行戰爭大會。  
1.1.2. 華貴的筵席是為了爭取支持及展現國威，預備向希臘宣戰：大筵席一般認為是為了同年展開的征服希臘戰爭作準備的。讓百姓都知道國家富強之後，就有勇氣與信心可以發動戰爭。  
1.1.3. 開場都是榮華的描述。  
1.1.4. 但是，歷史的真相是四年之後亞哈隨魯將戰敗。  
1.1.5. 所以從結局的角度來看，這一整段在當時已知結局的讀者來說，是很具諷刺性的。  
1.2. 雅1:11-12“太陽出來、熱風刮起、草就枯乾、花也雕謝、美容就消沒了．那富足的人、在他所行的事上、也要這樣衰殘。忍受試探的人是有福的．因為他經過試驗以後、必得生命的冠冕、這是主應許給那些愛他之人的。”  
2. 可怕的王！連王后也難以倖免－瓦實提抗命背後的君王形象：1:9-12。  
2.1. 炫耀的國王：國王視瓦實提為至寶，要把她的美貌展示賓客，作為這場盛大慶典的高峰。  
2.2. 不問緣由的國王：王后也許不想裸身露面，或許有了身孕等，但國王卻沒有問王后為何拒絕。  
2.3. 冷血的國王：不願私了而予以公開。（1:14）  
2.4. 在屈辱中看重自己尊嚴的國王及落井下石的米母幹──國王的親信大臣商討之後，米母幹（Memucan）大顯身手出妙計。這人機敏之處，是把這件事擴大到更廣闊的層面來看，這樣便把國王私人的怒氣，沖淡緩和了。還有另一上招，他利用全部男士在場的情況，爭取他們的支持，使這有失國王顏面的事件轉為對國王有利，而犧牲王后的權益。  
2.4.1. 反思你我是peace maker（締造和平者）？  
2.4.2. 還是trouble maker（引起爭端者）？  
2.5. 抗命的下場就是退場（1:13-22）。  
3. 猶太人所面對的是這一種王……怎麼辦？以上就是作者在第一章所鋪陳的佈局。以下我們讀下文要記得這一種君王的形象來閱讀。  
4. 再者，這人間真正偉大的君王形象在哪裡呢？耶穌基督！道成肉身、舍己……。