第29講：詩篇選讀之第104篇

系列：詩篇

講員：張得仁

1. 詩人以創造6天的順序來讚美神。

2. 學者將詩104篇與創世記的創造次序比較，發現結構很相似：

詩104篇 創1章 描寫

1-2節上 3節 光

2下-4節 6-8節 把眾水分出穹蒼來

5-9節 9-10節 把地和水分開

14-17節 11-13節 第3天：蔬果，動物

19-23節 14-19節 第4天：光體分晝夜

25-26節 20-23節 第5天：海裡空中生命

21-24節 24-28節 第6天：動物、人

27-28節 29-30節 食物

3. 內容：

104:1-4：神的創造與護理是相關的。從“外袍”、“幔子”、“披上”可見神和祂的創造物也是有關係的。又突出神的主權大能。神學研究者韓承良認為此篇詩為“自然神學的好教材”。加爾文“宇宙是神榮耀的舞臺，在美麗的世界中，隨時隨地可看見神的工作，我們要記得凡我們目光所及都是神的工作，同時要以虔誠的默念去考慮神創造萬有究竟有何目的，這雖不是信心主要的功課，但在自然順序中，卻算是第一課。”自然是神的僕役。

104:5-9：猶太人認為大地是建在很穩固的地基支柱上。世界的設計是靠神周密計劃。

104:10-13：神的創造充滿各樣的豐富，萬物快樂。

104:14-18：酒油糧指神的豐富供應，香柏樹是建造聖殿的材料，喻祂的子民。神會照管。

104:19-24：晝夜節令讓人看見神的作為。

104:25-30：再表神種種豐富。鱷魚象徵敵對反對神的勢力，現在他們也拜服於神的主權下。

104:31-35：頌贊作結，默念原文為默想。