**第21講：天上復活的主與地上傳福音的人（可15:16-16:20）**

系列：[馬可福音](https://r.729ly.net/exposition/exposition-be/exposition-be-nt-gospels-mark)

講員：張得仁

前言：
1. 背十架跟隨耶穌的榜樣──“魯孚”與“約瑟”。
2. 婦女（馬可福音書的作者告訴我們，最先得到這偉大之復活信息的人，是抹大拉的馬利亞、雅各的母親馬利亞，和撒羅米等三位婦女）在耶穌死亡與復活的事上遠比門徒扮演更重要的角色，而當時的婦女在猶太教中是相當沒有地位的，這一點相當值得我們去思考……。真正得到最好的信息和傳出好信息的人，常常是當代社會最邊緣的人。
3. 馬可福音可能有兩個結尾：一個是所謂短的結尾，到16:8為止；另一個是所謂長的結尾，到16:20終止。

一、面對人失敗的往事，神選擇重新開始──去告訴彼得和門徒（16:7）
1. 對於彼得三次不認主的往事，神選擇重新開始。
2. 從加利利開始。
3. 回應可1:1首尾呼應（chiasm）。

二、我們面對主復活的反應為何？是害怕還是勇敢傳講！（16:8）
1. 未完的停留：16:1-8──我們今日的反應是否也像那婦女們的反應呢？！婦女們驚惶失措，從墳墓那裡逃跑。她們懼怕得不敢把所發生的事告訴人。
2. 結尾問題總整理：
2.1. 馬可沒寫完。
2.2. 已寫完，但結尾遺失，後認識馬可人將結尾補上。
2.3. 馬可隔了一段時間才寫長結尾。
2.4. 馬可刻意停在第8節（得仁的立場）。
2.4.1. 沒有描述耶穌的復活，是因為16:6已經清楚講出耶穌復活了。
2.4.2. 耶穌要在加利利見門徒，而非耶路撒冷。馬可把兩個地方劃分得很清楚。
2.4.3. 馬可有意點出：門徒要回到原點，再學習作門徒。也是對讀者說：你們也可能在面對尼祿王的逼迫時，會像門徒一樣失敗，像婦女一樣害怕，但可以回到原點重作門徒，重新思想主的話，主已經復活，他在加利利等待你們。
3. 大多數學者不接受9-20節！？希臘文聖經及某些譯本會加注：本段是後期加上的。

三、主復活後，人在福音行動中經歷神繼續的同在。
1. 向抹大拉的馬利亞顯現（16:9-11）
2. 向兩個門徒顯現（16:12-13）
3. 向十一個門徒顯現（16:14-18）
4. 神透過神跡奇事來彰顯祂的同在（16:17-18）
4.1. 這些神跡主要是為了特殊的處境而需要的，因為那時聖經還未完全寫成。這些神跡大都可在使徒行傳找到：
4.1.1. 趕鬼（徒8:7，16:18，19:11-16）。
4.1.2. 說新方言（徒2:4-11，10:46，19:6）。
4.1.3. 拿蛇（徒28:5）。
4.1.4. 喝毒物而不受害：沒有記錄在使徒行傳中，但教會歷史家優西比烏指曾發生在約翰和巴拿巴身上。
4.1.5. 手按病人治病（徒3:7，19:11，28:8-9）。
4.2. 是描述事實而非應許。
4.3. 馬丁路德提出：“這裡提到的神跡，是根據需要而定。當有需要時，或是福音大受壓制，將要受譭謗和封鎖前，我們有必要行這些神跡。”
5. 長結尾告訴我們基督升天後，地上你我的責任是：傳主福音為主得人！
6. 思想：你我此刻在做什麼？！