**第34講：申31:30-32:47**

1. 前言－希伯來詩歌的特色：  
希伯來詩歌有三個重要特點：平行與對偶、格律、象徵性的比喻。  
1.1. 平行與對偶的特色：  
1.1.1. 第一類：同義平行句：  
上聯跟下聯是兩個不同的句子，但意思都是一樣的。（詩19:1）  
1.1.2. 第二類：反義平行句：  
上一句跟下一句講不同的事情，但是用正反兩面表達同一個思想。（詩1篇；箴言）  
1.1.3. 第三類：綜合平行句：  
詩歌裡同時有同義平行和反義平行。借著好幾行、一整個段落，把思想表達出來。  
1.2. 格律的特色：  
1.2.1. 以希伯來文寫的詩篇，它的格律大多是用思想為單位，一個詞就是一個思想的單位。  
1.2.2. 聖經裡面用得較多的是“3+3”。（詩19篇）  
1.2.3. 詩篇裡面還有一種變體，我們稱做哀歌、或者是挽歌，情感上比較悲傷，用得較多的是”3+2”，前面比較長，後面比較短。  
（如詩22、51、102篇；結19章；摩等）  
1.3. 象徵性比喻的特色：  
用象徵性的語言，字眼，來表達一些抽象的觀念，或者人心裡面的認知，人的感情。比如用具體的鳥類、雲或城牆等。  
1.4. 聖經早期的詩歌本身具有預言的性質，摩西臨終以前所作《摩西之歌》也是講述以色列人未來要遇見（申32、33章）

2. 申32章分段：  
2.1. 序言：呼召天地，並宣告神的本性（申32:1-4）  
2.2. 詰問和間接的譴責（申32:5-6）  
2.3. 憶述神昔日為以色列所施行的大能作為（申32:7-14）  
2.4. 直接控訴（申32:15-18）  
2.5. 判決（申32:19-25）。  
2.6. 以色列得拯救的保證（申32:26-38）  
2.7. 耶和華拯救的應許（申32:39-42）  
2.8. 呼召以色列敬拜神（申32:43）

3. 天地為證，神的話如甘霖滴露（申32:1-4）

4. 詰問和間接的譴責（申32:5-6）

5. 憶述神昔日為以色列所施行的大能作為（申32:7-14）  
5.1. 以色列蒙揀選（申32:8-9）；  
5.2. 出埃及時蒙拯救（申32:10-12）；  
曠野流浪時神的眷顧，以三個明喻描繪：瞳仁的保衛者，母鷹，引領者。  
5.3. 耶和華對祂子民迦南地的賞賜（申32:13-14）。

6. 直接控訴（申32:15-18）  
6.1. 人得了豐富就忘了上帝：“耶書侖”意思就是那正直的人，就是指以色列。  
6.2. 輕看救我們、給我們豐富的上帝：“輕看救他的磐石”。

7. 判決（申32:19-25）  
7.1. 小心神向我們掩面：“掩面”就是不再施恩了。  
7.2. 不算為神和不成子民兩個詞語帶雙關（申32:21）；（何1:9，2:23）。  
本節在形式上是工整的對句。

8. 以色列得拯救的保證（申32:26-38）  
8.1. “能明白這事”：明白上帝掌權、上帝是應該依靠的，上帝是輕慢不得的。（申32:29）  
8.2. “肯思念他們的結局”：想到如果離開上帝、不聽上帝，最後的結果會怎麼樣；如果聽上帝，最後的結果會怎麼樣？  
8.3. 對句例子（申32:36）  
伸冤和憐憫（和合本作“為……後悔”）相對。法律上的作為帶來了拯救，而這拯救卻是憐憫的彰顯。

9. 耶和華拯救的應許（申32:39-42）  
9.1. 耶和華以第一人稱說話，宣告祂是獨一的真神。  
9.2. 舉手是起誓的動作。（申32:40）  
耶和華指著自己的名起誓：正如我是永活的（和合本作“我憑我的永生起誓”）。

10. 呼召以色列敬拜神（申32:43）  
10.1.詩人最後的勸誡，針對世界各國而發。  
10.2.字元當讚美以色列的神，因為祂為自己僕人報流血之仇，審判祂的敵人，救贖祂的地和百姓。