

遠東



FEBC

Christ To The World By Media

2021年01~02月 · 第174期

福音廣播雙月刊 www.fearadio.net

2021
來跟從主

特別報導

聲音傳播的主場

換Podcast上場



KKbox



Firstory



Spotify®



SoundOn

| 目錄 |



封面影像設計 | Sam |

■ 總幹事的話

01 看著浪頭、為祂攻佔山頭 于厚恩

■ 消息與代禱

03 遠東福音會最新消息及代禱事項 編輯部

■ 主題文章

05 傳道者（基督跟隨者）的畫像 于厚恩 牧師

■ 特別報導

09 聲音傳播的主場，換Podcast上場 視訊組長/陳怡璇

■ 中國新聞與代禱

14 中國新聞及代禱 編輯部

封底裡 ■ 財務報告

■ 愛心碼316

- 發行所 / 遠東福音會 · 會址 / 台北市羅斯福路三段240巷16號5樓
- 劃撥 / 14829972 財團法人新北市遠東福音會
- 電話 / 02-2365-2643 · 2368-3613 · 傳真 / 02-2368-7157 · E-mail / febcpro@febc.org.tw
- 發行人 / 馬長生 · 執行編輯 / 朱詠嵐 · 美術編輯 / Sam · 印刷 / 青雲印刷有限公司
- 行政院新聞局登記證局版台誌第8664號 · 中華郵政台北誌第366號執照登記為雜誌交寄



看著浪頭、 為祂攻佔山頭

遠東福音會總幹事 | 于厚恩牧師 |

神用「說」來創造世界

基督信仰中的神，是「愛說話的神」，創世記一開始，我們看到神用「說」來創造世界。創世記第一章3-27節：「**上帝說**：『要有光』，就有了光……**上帝說**：『諸水之間要有空氣，將水分為上下。』上帝就造出空氣，將空氣以下的水、空氣以上的水分開了。事就這樣成了……**上帝說**：『天下的水要聚在一處，使旱地露出來。』事就這樣成了……**上帝說**：『地要發生青草和結種子的菜蔬，並結果子的樹木，各從其類，果子都包著核。』事就這樣成了……**上帝說**：『天上要有光體，可以分晝夜，作記號，定節令、日子、年歲，並要發光在天空，普照在地上。』事就這樣成了……**上帝說**：『水要多多滋生有生命的物；要有雀鳥飛在地面以上，天空之中。』上帝就造出大

魚和水中所滋生各樣有生命的動物，各從其類；又造出各樣飛鳥，各從其類。上帝看著是好的……**上帝說**：『地要生出活物來，各從其類；牲畜、昆蟲、野獸，各從其類。』事就這樣成了……**上帝說**：『我們要照著我們的形像、按著我們的樣式造人，使他們管理海裏的魚、空中的鳥、地上的牲畜，和全地，並地上所爬的一切昆蟲。』上帝就照著自己的形像造人，乃是照著他的形像造男造女。」

神各式花招的目的並非是表演， 乃是要藉此來吸引人的（心）眼

神不只用「說」來創造世界，希伯來書第一章1節更說到：「神既在古時藉著眾先知多次多方地曉諭列祖」。所謂「**多方地**」意思是「**多次用種種方法**」。這裡提到種種不同的方法，也讓我們看到神說話的模式，並非一成不變：祂有時大聲，有時小

聲；有時甚至以行動劇的方式來啟示信息，如以西結書第四章神要以西結去做道具圍城、以身體側臥來表達神的心意，用不潔之物烤餅吃來帶出將來被擄狀況。總而言之，神這些花招的目的並非是表演，乃是要藉此來吸引人的（心）眼。

「PODCAST的聲音傳播」 是福音廣播再次邁向巔峰的契機

「如何吸引人」，甚至知道「人們現在被甚麼所吸引」，是從事福音廣播事奉者**需要留意之處**。今年農曆紀年是以牛，來做為紀年的代號，以賽亞書一章3節說：「牛認識主人，驢認識主人的槽，以色列卻不認識；我的民卻不留意。」因此，從去年美國所流行的Podcast聲音傳播，再加上疫情的封閉，增加許多聲音媒體傳播的機會與需要。遠東福音會去年的退修會，便邀請新媒體觀察家邱慕天傳道，也與網路發展協會王獻宗秘書長交通「網路傳播的趨勢與福音廣播未來的可能發展趨勢」，一致認為Podcast的聲音傳播，是福音廣播再

次邁向巔峰的契機。於是，遠東福音會便立馬籌畫，並迅速於今年1月1日開始製播四個Podcast節目（《**教牧支援**》、《**歌，有事嗎？**》、《**窩們的**》、《**曠野嗎哪**》）。

今日傳播的變化 主要仍在「載體的變化」

今年三月之後，我們也將陸續加入新的Podcast節目。媒體進展變化迅速，今日傳播的變化主要仍在「載體的變化」，以音樂傳播為例，音樂的載體從「黑膠唱片」到「卡帶」到「CD」到「mp3」再到今日的「網路音樂（Spotify，iTunes）」。面對網路帶來的傳播方式的改變，我們是要選擇固守傳統載體而拒絕它？還是選擇與時俱進兩者兼顧地迎戰它？遠東福音會已決定選擇：與時俱進兩者兼顧地迎戰它！期盼您繼續為我們禱告，讓我們能為神再下一城！

遠東福音會 1 - 2月感恩與代禱

1. 感謝神，自2021年1月1日開始，本會全面啟動Podcast播客的事工，歡迎您點選以下連結得知各式節目播客。也請為這些Podcast節目能發揮有效傳播禱告。



遠東所有podcast節目



香港的良友電台播客

2. 本會與天恩出版社，在《半邊天》節目的Podcast播客上合作，會在節目中分享「書籍精華的摘要」，第一本所分享的是領導學大師John C. Maxwell所寫的新書《從內做起：頂尖領導大師淬鍊25年的10堂課》。也請為機構間的合作事工代禱，讓「文以載道」及「聲以載道」的結合，能發揮一加一大於二的效果。
3. 本會與華宣出版社合作，將開關「作者分享會」的Podcast播客事工，請為「融媒體時代」機構間的合作與節目的製播感恩及代禱，使文字傳播與聲音傳播能產生加乘之福音傳播的果效。
4. 《吳姐姐講聖經故事》之有聲版本，本會特請閻大衛弟兄朗讀錄製，目前已完成1-3集，並搶先於遠東福音會的官網上播出，歡迎您連結點選或下載收聽。
5. 今年《曠野嗎哪》除了國語版、閩南語版、客語版之外，也正計畫製播粵語版及少數民族版，本會已授權香港遠東製播相關節目，請為合適播音之主持人，以及今年此節目所需要的製播經費約台幣120萬元代禱。
6. 本會因華神福音大樓之拍賣而須為搬遷做規劃，2023年12月本會將遷至新址，目前也正進行設計新址空間及設備規劃，請為本階段所需經費台幣15萬元代禱。

7. 專為年輕人製播的網路節目《歡樂揪你耳》，2021年已開始製作「抖音」平台的短視頻節目「讚哥B計畫」，抖音短視頻是目前中國大陸使用者最多的短視頻平台，且主要使用族群集中在25歲以下，與《歡樂揪你耳》的目標群眾相符合，請為主持人有從主而來源源不絕的創意，能以製作出活潑的視頻，來吸引與得著今日的年輕靈魂。
8. 為因應LINE要收取每月近10萬台幣的昂貴傳送費用；所以，我們將不再主動用LINE傳送節目；為因應此情勢，我們也特別製作了「遠東廣播」APP（手機應用程式），讓您在收聽節目上更加方便。以下是下載連結網址，您可按您手機的系統，選擇下載，祝您下載順利，天天得著屬天的福氣。



iOS版



Android版



您可以掃描QR Code
進入線上奉獻頁面

 **FEBC** 藉廣播及多元媒體
傳基督 到地極

Christ to the world by media

奉獻方式

信用卡

劃撥

LINE Pay

銀聯卡

轉帳

 遠東福音會
Christ To The World By Media

傳道者（基督跟隨者） 的畫像

◎于厚恩牧師

傳道者的在地人生
常常不是風風光光
反而是卑微冰霜

哥林多前書四章9-13節在講傳道者的畫像，我們知道每個職業都有對它的印象，醫生會讓我們聯想到：身穿白袍、早出晚歸、收入優渥、承受高壓等圖像。你我對每個職業都有著對其印象的畫像，那麼，關於傳道者的畫像是什麼呢？其實在哥林多前書四章9-13節，保羅描繪出一清晰的圖像。我們知道保羅事奉主的生涯，並不是很風光，保羅事奉主將近有30年的時

間，保羅約在33年時，在大馬色的路上歸正了（使徒行傳9章1-18節），並於約65年時殉道，他事奉主將近30年的時間，以屬世的眼光來看，並不是一個風光的過程。

林前四9「我想上帝把我們使徒明明列在末後，好像定死罪的囚犯；因為我們成了一臺戲，給世人和天使觀看」。這裡所謂的「一台戲」其實是指當時「羅馬競技場上的格鬥戲碼」，但保羅這裡所說的，並不是指如《神鬼戰士》影片裡那英勇且擁有許多粉絲的「角鬥士」。在林前四9b保羅將傳道者的身分定位的很清

楚，他說是「明明列在末後，好像定死罪的囚犯」。在羅馬競技場上，除了有角鬥士「表演」：他們是拿生命在演出的；但也有一些節目如：將死囚放出與野獸做搏鬥。這裡所謂的一台戲其實是指後者，這些基督徒由於不同的原因，被判死刑、被陷害、被誣告，他們被抓到羅馬的競技場，跟野獸做搏鬥。他們的人生並非風風光光，反倒是那麼的卑微冰霜。

這宇宙要看的 不是基督徒的飛黃騰達 而是基督徒如何面對生活的掙扎

當你我知道我們人生的這臺戲，其實定位是末位的、如定死罪的囚犯，是被抓出來與野獸搏鬥的餵食秀，這樣的一齣劇，是在「給世人 and 天使觀看」的眾目睽睽之下，活現掙扎地呈現在宇宙間。換句話說，傳道者要讓這宇宙看的主題，並非是讓他們看見基督徒的飛黃騰達，反倒是讓他們看見基督徒的掙扎！或是更精確地說，是看基督徒如何面對人間的掙扎。一個人無論相信神或是不相信

神，都會經歷苦難掙扎，但基督徒因著有神的話指導、神的靈扶持，在苦難掙扎中可以活出一個與眾不同的生命，而也正是這樣的生命會帶來對世界的巨大影響力。

傳道者在人間的事奉實況 乃是處在神國 「已然」與「未然」的狀態間

很可能保羅對傳道者畫像的解讀，被哥林多信徒視為病毒，他們所走的信仰路途，相對於保羅所走的十架之路，完全是誤入歧途。所以，林前四10開始保羅用一連串的「我們——你們」的諷刺對比之手法，來帶出傳道者在世的事奉實況。

林前四10「我們『為基督的緣故』算是愚拙的，你們『在基督裡』倒是聰明的；我們軟弱，你們倒強壯；你們有榮耀，我們倒被藐視。」保羅以反諷的方式來告訴哥林多信徒，你們美其名是「在基督裡」，但其實骨子裡活出的生命卻是「揚棄基督教導而自以為聰明」、「不認同十

架上的基督是能力的表示，而將屬世以為強壯的方式視為能力標誌」、「專注於榮耀自己，而將榮神的目標拋諸腦後」。從哥林多信徒的眼睛所看出的傳道者如保羅，「為基督的緣故」所活出的生命卻是愚拙的、軟弱的和被藐視的。

接著，保羅在林前四11說「直到如今，我們還是又飢又渴、又赤身露體、又挨打、又沒有一定的住處」。保羅在這裡所描述的主題，一言以蔽之就是「缺乏」兩個字，而且這樣缺乏是持續到當下——「直到如今」。研究哥林多前書的學者，常會提到哥林多教會的問題之一是「過分實現末世論」，他們認為天國已經完全實現在地上，透過方言、成功與豐盛，天國的體驗在今生便已完全應驗。但保羅糾正他們的觀念，天國是已經開始，但未完全實現。天國真正完全實現的那天是要等到耶穌基督再來之時，在此之前，「直到如今」傳道者仍處在天國的已然與未然之間，我們仍會經歷到各個不同層面的缺乏，而這些缺乏揭露我們生命的真相，以及

催促著我們更加的倚靠神，並期待天國完全實現的那天臨到。



即使各式苦難出現 也要堅持基督教導的路線



林前四12-13a「並且勞苦，親手做工。被人咒罵，我們就祝福；被人逼迫，我們就忍受；被人毀謗，我們就善勸……。」保羅所遭遇的苦難，並不使保羅氣餒，當時很可能哥林多教會是願意資助保羅的，但保羅不願意，因為哥林多信徒在傳道人的資助心態上是不健康的。換成現在的意思就如：我付你薪水，我就是老闆，你就得聽我的；或是我付你薪水就證明我是對的、是厲害的、是比保羅還被神所認可的。所以，保羅不願意接受哥林多教會，在經濟上對他的支持。保羅也舉出他在生活方式上堅持基督教導的路線——「被人咒罵，我們就祝福；被人逼迫，我們就忍受；被人毀謗，我們就善勸」。保羅忍受人們對他的辱罵及動手：他效法耶穌基督的教導（路六27-28：只是

我告訴你們這聽道的人，你們的仇敵要愛他，恨你們的要待他好。咒詛你們的要為他祝福，凌辱你們的要為他禱告。)

我們效法基督的生活方式 會不受這世界的賞識！

最後，保羅在林前四13「……直到如今，人還把我們看作世界上的污穢，萬物中的渣滓」。「污穢」是「垃圾」的意思，「渣滓」是「被清除掉的東西」。也就是說，保羅提醒哥林多信徒不要追逐錯誤的目標，以為世上的人會把基督徒看作舉足輕重，錯了！我們效法基督的生活方式會不受這世界的賞識！

今年2021年電台的主題是「來跟從主」，保羅所描繪之傳道者的畫像，深深觸動了我的心。你我跟隨主，追求的不應是風風光光，應是無論如何都要堅持為主發光。

「來跟從主」，你我想要的是哪一種聰明？強壯、榮耀？是「自作聰明」？還是「把耶穌的教導當作聰明」？是「屬世的強壯能力」？還是「基督十字架上的能力」？是「自我榮耀」？還是「榮耀神」？

「來跟從主」，即使直到如今你我仍有許多的缺乏，如保羅所說有物質的缺乏，還有身體精神上的乏力；然而我們到今天是屢屢失望？還是雖然如此，我們卻始終盼望那一天，我們沒有過分實現末世論？

「來跟從主」，即使人這樣看我們，如同世界上的污穢、垃圾、萬物中的渣滓，就像是被清除之物。但你我是在乎世人的評價？還是主耶穌對我們的評價？來自於人的評價就算了吧！討人喜歡的試探就勝了吧！但願這傳道者的畫像，成為你我今年一起前進的方向。



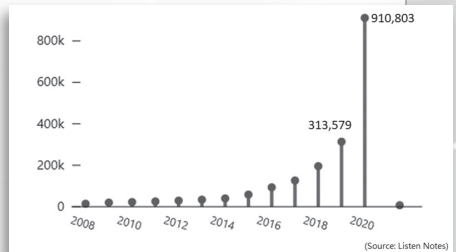
聲音傳播的主場 換PODCAST上場

◎視訊組長/陳怡璇

PODCAST是什麼？

Podcast的名稱源於iPod + Broadcast (廣播) 的組合，簡單來說，Podcast就是聲音的節目，也可以稱為網路廣播。不過跟傳統廣播不同的是，Podcast是一個「可隨選」的使用情境，可以想聽就聽，想停就停，類似聲音版的Youtube。但不需要到特定平台，可以用不同的手機app訂閱下載喜歡的節目。

前年西方在除「眼球戰爭(視訊模式的傳播競爭)」外，在「聲音的場域」中也開始進入戰國時代，至去年全球播客數已創歷史新高。2020年開始，兩岸三地更是風起雲湧地跟隨西方的Podcast風潮，使得「廣播」再次登上傳播主場，吸引著新世代年輕人的耳朵。



其實觀察「中國境內傳播」的發展，「音頻」的趨勢，更可以看到這樣轉變的脈絡。從2011年的蜻蜓網路音頻，到2012年各音頻平台出現(喜馬拉雅、

荔枝FM等)，甚至到了2020年中國已有許多Podcast APP（如小宇宙FM、皮艇等）。此外，再加上三大原因，使得中文播客（Podcast）市場大爆發：

2011年	蜻蜓FM 成為中國國內第一個網絡音頻APP
2012年	多個音頻平台出現：喜馬拉雅、荔枝FM等 * 中文播客定義收窄，內容上更加專注於主播的專業和興趣，在一個領域中分享更有深度的內容。
2020年	中國Podcast APP：小宇宙FM、皮艇； 音頻平台加入：喜馬拉雅、網易雲音樂、QQ音樂
2021年	音頻平台加入：荔枝播客（1月底：百度）

第一、聲音的價值正進入鐘擺期的優勢階段。一方面，圖文、影片等市場相對飽和，另一方面，聲音的優勢重新在今日需要「第二注意力」的處境中被看重，如開車、走路、睡覺、做飯都可以「聽」節目。

第二、科技發展，收聽播客（Podcast）變得容易。

第三、疫情期間，人們宅家時間增多。

2021年元旦，遠東廣播公司整體定調，全力發展中文播客（Podcast），我們譯名為「破殼」。台灣遠東身為中文福音廣播事工的重要份子，我們從今年1月1日起便化感動為行動，全面啟動中文播客（Podcast）事工。為了讓台灣的弟兄姊妹也能認識這樣的事工，我們嘗試將台灣的朋友所熟悉的平台讓您知道，讓您可選擇您所喜歡且方便使用的Podcast app：

- 1. SoundOn**：遠東節目的Hosting平台，準時播送出遠東的節目。
- 2. Firstory**：此款app有設計留言的功能，可以針對每一集節目留言及分享。
- 3. Spotify**：是世界上第二大的Podcast收聽管道。
- 4. KKBOX**：台灣地區許多人使用的合法收聽音樂app，新加上的音樂功能就是Podcast，而且免費收聽。
- 5. Apple Podcast**：是世界上最多人使用的Podcast收聽管道，ios系統的手機有自動內建此款app。
- 6. Google Podcast**：全世界最大的搜尋系統「google」也開始注意到Podcast的存在，所以只要使用Google就一定可以使用；並且Android安卓系統中


也已經開始內建這套app。

介紹完Podcast及Podcast平台，台灣遠東1月1日起播的首波Podcast節目，有《曠野嗎哪》、《教牧支援》、《歌·有事嗎？》、《窩們的》！每個節目有各自平台的連結，歡迎大家訂閱和分享喔！

《曠野嗎哪》

《曠野嗎哪》節目是台灣遠東的主打節目之一，這是一週七天靈修節目，您除了可利用傳統廣播、網路廣播、遠東廣播APP、Youtube視頻（這是我們最近新增的接收方式）等方式聆賞之外，也可透過以下載具來訂閱收聽節目。



 Apple Podcast



 Google播客



 YouTube



 Firstory



 SoundOn



 Spotify



 KKBOX

《教牧支援》

這是由方華及于厚恩牧師所主持。現有的Podcast以「中文教牧資源」為題材的節目不多，這節目是以雙主持的方式呈現，對象是有心服事的弟兄姊妹或已在服事的教牧人員，節目中以男女輕鬆對談的方式，來探討諸多教牧實務議題。目前以播出的熱話題，如「牧師該不該穿牧師服？」、「牧師需要是專才？還是通才？」、「牧師可以兼差打工嗎？」、「『年輕』傳道就

是『年紀輕而容易被人看輕』的傳道？」等，內容精彩豐富、幽默又有益。歡迎您訂閱及推薦給弟兄姊妹收聽，期盼這裡的「資源」可以成為您事奉上的「支援」！每週五更新，歡迎訂閱收聽。



Apple Podcast



Google 播客



Firstory



SoundOn



Spotify



KKBOX

《歌，有事嗎？》

這是由許金寧所主持，一個以音樂為基調，兼具理性與感性的Podcast節目，在《歌，有事嗎？》節目裡，會邀請了創作詩歌音樂的朋友，已邀請的如：客家暖男蕭迦勒、泰雅女聲Angi Nomi、超偶冠軍張芸京、艾成、火把音樂等，分享他們歌曲背後的點點滴滴，也會不定期翻唱經典好歌，在彈唱過程中與聽眾聊聊歌中的故事。每週五更新，歡迎訂閱收聽。



Apple Podcast



Google 播客



Firstory



SoundOn



Spotify



KKBOX

《窩們的》

這是由資深主持人楊加美所主持，這節目是專為「婦女」所製播的節目。《窩們的》節目希望提供一個給婦女休息、充電、彼此打氣的空間，可以讓女性持續美麗、持續精進自己，快樂地向前走！節目內容會呈現基督信仰婦女之美好生命樣態，會從生活、信仰、藝術、文學等各個層面切入婦女朋友所關心的議題。每週六更新，歡迎訂閱收聽。



Apple Podcast



Google播客



Firstory



SoundOn



Spotify



kkbox

多元平台
隨時收聽

Firstory

kkbox

SoundOn



歡迎掃描右方QR Code收聽所有遠東 Podcast 精彩節目



中國新聞及代禱

求主幫助

「請為我外甥居家環境能夠得到改善禱告，這幾年國家幫助貧困家庭改造房屋，我姐家也是屬於貧困家庭。因戶口在娘家，房子在婆家，兩邊村委幹部，都以不集中為由不管。姐夫因蓋房子負擔不起，患病離世，姐姐多年精神分裂症現為精神殘疾；外甥這些年都是這麼走過來的。今年市扶貧辦的安排是，戶口所在地要負責任，直到今天還是沒看到進展，去找當地村委尋求幫助，就被拒絕了。當年外甥只十多歲。這些年都是他一個人在生活，缺乏關愛和教育，外在的環境也很差，覺得成熟起來是挺困難的事。」（山東省馮姊妹）



代禱：為馮姊妹的外甥禱告，改造房子的事能得解決，也願他能認識天父上帝，生命得到更新而變化，有主愛環繞堅固他。

奇妙恩典

「我在2019年接觸到良友電台，那時正是我遭遇丈夫長期家暴與虐待，面臨離婚的歲月。因為收聽節目，知道了聽眾可以與節目主持人寫信互動，於是與電台節目有了電郵來往，還打通熱線交流過。第一次收到回覆，讓我知道可以把需要告訴電台，電台願意為我代禱，感謝神奇妙的恩典。到今天，電台仍然為我代禱。多少次鼓勵我發電郵或短信、打熱線，解答了我信仰上的疑難，還給我建議，給我安慰和鼓勵，造就了我，並且關心我們夫妻關係，家庭狀況。」（山東省郭姊妹）



代禱：郭姊妹借著聽節目得到安慰與鼓勵，這是恩典，為她感恩，願姊妹更多經歷主的祝福，也成為別人的祝福，求主使用她。



郵政劃撥儲蓄存款單

收款帳號	14829972	金額	德	千	萬	佰	拾	萬	千	佰	拾	元
		金 新台幣 (數字)										

通訊欄(限與本次存款有關事項)

我願為以下項目奉獻：

- 辦公室經常費。
- 廣播電費。
- 節目製作費用。
- 支持『盒子宣教士』
(每台費用1000元)。
- 為錄音設備更新。
- 其他：-----

金額：_____元

遠東福音會

戶名	財新法北	寄	款	人	經辦局收款章戳
姓名				先生/小姐	
通訊處					
電話	E-mail:				主管：

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

◎寄款人請注意背面說明
◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲蓄存款收據

收款帳號戶名

存款金額

電腦紀錄

經辦局收款章戳



FAR EAST
BROADCASTING CO.

藉廣播及多元媒體 傳基督 到地極

遠東福音會藉由短波電台(良友電台)、中波電台(益友電台)及網路電台，每天忠心地傳播福音信息，從1949年至今一直扮演著空中宣教士的角色從未間斷，使得中國境內及境外之全球華人得聽聞福音並得著救恩；歡迎您上網聆賞遠東的節目(www.feearadio.net)，更邀請您以代禱、奉獻等方式，來支持新媒體時代下的福音傳播事工。



遠東福音會【信用卡專用奉獻單】

1. 奉獻項目：(請勾選)

- 為「辦公室經常費」奉獻 _____ 元
- 為「廣播電費」奉獻 _____ 元
- 為「盒子宣教士」奉獻 _____ 台 _____ 元 (每台費用1000元)
- 為「錄音設備更新」奉獻 _____ 元
- 其他項目：_____ / _____ 元

2. 奉獻金額及期限：每(月 / 季 / 年)奉獻 _____ 元
自 _____ 年 _____ 月 _____ 日至 _____ 年 _____ 月 _____ 日止，共 _____ 次

* 本會將在向銀行請款後寄發正式收據給您。

3. 奉獻者姓名：_____ 先生/小姐

4. 卡別：聯合信用卡 VISA MASTER JCB

發卡銀行 _____

5. 卡號： _____ - _____ - _____ - _____

有效日期：_____ 年 _____ 月

6. 簽署日期：_____ 年 _____ 月 _____ 日

7. 持卡人簽名(務必與卡上簽名一致)：_____

8. 電話：(公) _____ 分機 _____ (家) _____

9. 通訊地址：□□□

10. E-mail: _____

* 框內請勿填寫

授權碼：

授權日期：

請款日期：

1. 為確保您能盡快收到收據，請務必清楚填寫信用卡相關資料及親筆簽名。

2. 您可將此單郵寄或傳真回本會。 TEL: 02-23652643 FAX: 02-23687157

3. 本會地址：10089 台北市中正區羅斯福路3段240巷16號5樓



遠東福音會



電子發票愛心碼 316



遠東福音會



電子發票愛心碼 316



遠東福音會



電子發票愛心碼 316



如需實體愛心碼貼紙，請致電本會索取，謝謝！

遠東福音會申請了電子發票愛心碼，邀請您一同響應，以更簡單的方式捐發票贈愛心，同時也為地球環保盡一份心力！

於實體店家消費時，只要在結帳前告訴店員：「我要捐發票」，經店員刷取愛心碼後，即可完成捐贈！若您忘記帶條碼，以口述愛心碼的方式，將愛心碼「316」報給店員亦能完成捐贈。

除了在實體店家的消費，於網路購物平台或商店消費時，只要在操作結帳頁面，點選捐贈電子發票，並於受贈單位輸入本會的愛心碼「316」，同樣能完成捐贈。

* 愛心碼「316」（記法：約翰福音3章16節）

多元平台 隨時收聽

Firstory

KKbox

SoundOn



歡迎掃描右方QR Code收聽所有遠東 Podcast 精彩節目

中華郵政台北誌第366號執照登記為雜誌交寄
行政院新聞局登記證局版台誌第8664號

 **FEBC** 遠東福音會
Christ To The World By Media

會址 10089 台北市羅斯福路三段240巷16號5樓

電話 02-2365-2643 傳真 02-2368-7157

網址 www.feearadio.net E-mail febcpro@febc.org.tw



遠東廣播APP
Android版



遠東廣播APP
iOS版